

C U R R Í C U L O P R O F I S S I O N A L

JOSE DE OLIVEIRA JUNIOR

END. RUA 10-A, RESIDENCIAL ILHAS DA MADEIRA. Nº 84 APTO. 1206

CEP: 74075-260 – SETOR AEROPORTO - GOIÂNIA, GO – BRASIL.

TELEFONE CELULAR: (62) 8463 9429

ESTADO CIVIL: SOLTEIRO

NACIONALIDADE: BRASILEIRO

REG. PROFISSIONAL: ILUMINADOR, GENOTÉCNICO E ATOR

DRT. Nº: 1095/96

E-MAIL: CONTATO@JUNIOROLIVEIRALUZ.COM

SITE: WWW.JUNIOROLIVEIRALUZ.COM

QUALIFICAÇÕES

- PRÉ E PÓS-PRODUÇÃO DE EVENTOS
- ELABORAÇÃO E EXECUÇÃO DE PROJETOS DE GENOTECNIA E ILUMINAÇÃO
- DECUPAGEM E ELABORAÇÃO DE RIDERS TÉCNICOS.
- COORDENAÇÃO DE EQUIPES DE MONTAGEM DE SISTEMAS DE ÁUDIO, ILUMINAÇÃO, GENOGRAFIA E ESTRUTURAS.

SEMINÁRIOS E CURSOS LIVRES

- SEMINÁRIO O RÁDIO COMO VEÍCULO EDUCADOR – CEFET – GO 1989
- WORKSHOP LITERATURA INFANTIL – CIÇA FITTIPALD 1990
- SEMINÁRIO DE LINGUÍSTICA E LITERATURA – UFG. 1992
- 1º SEMINÁRIO DE LITERATURA INFANTIL – UFG - 1992
- GENOTECNIA EM MADEIRA – SHELL JUNIOR - 1999
- ÁUDIO PROFISSIONAL – ACÚSTICA - MIXAGEM – SANDRO DE CASTRO SAE-INSTITUTE – 2003
- ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL – JAMILE TORMMAN. 2002
- HISTÓRIA DA ILUMINAÇÃO CÊNICA – JORGINHO DE CARVALHO - 2003
- CRIAÇÃO DE ILUMINAÇÃO CÊNICA – JORGINHO DE CARVALHO - 2004
- GENOGRAFIA E ARTE – SILVIA GANDOLF – TV CULTURA - 2004

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

TRABALHO HÁ DOZE ANOS EM PRODUÇÃO DE EVENTOS, COM ESPECIAL VOCAÇÃO PARA A ÁREA TÉCNICA. PARTICIPEI NA ELABORAÇÃO, MONTAGEM E COORDENAÇÃO DE FESTIVALS DE DANÇA, TEATRO, MÚSICA E CINEMA, BEM COMO GRAVAÇÕES DE MÚSICA AO VIVO, CURTA METRAGENS E ESPECIAIS.

PARA TELEVISÃO. ALÉM DE MONTAGENS PARA SHOWS E ESPETÁCULOS. NESTAS FUNÇÕES ATENDI ARTISTAS COMO, MILTON NASCIMENTO, ELBA RAMALHAM, GILBERTO GIL, GERALDO AZEVEDO, O RAPPA, FERNANDA ABREU, LENINE, GABRIEL O PENSADOR, NATIRUTS, ARNALDO ANTUNES, QUASAR CIA DE DANÇA, BALÉ DO ESTADO GOIÁS, BALÉ DE CUBA, CIA CENA 11 DE DANÇA, 1º ATO CIA DE DANA, GRUPO GALPÃO DE TEATRO, GRUPO SOLO DE DANÇA, IRMÃOS BROTHERS ARTISTAS CIRCENSES, CIA DE TEATRO ARMAZÉM, COMPANHIA DOS SONHOS, GRUPO TA NA RUA, CIA ARMAZÉM DE TEATRO, DENISE STOKLOS, BANDA AZMUTH, NIVALDO ORNELAS, LUIZ CHAFIM, ANGÉLICA, RENATO TEIXEIRA, OSWALDO MONTENEGRO, EGBERTO GISMOND, HERMETO PASCOAL, LOBÃO, ZECA BALEIRO, ZÉ RAMALHO, ORLANDO MORAES, TOM CAVALCANTE, MARISA ORTH ENTRE OUTROS.

ALGUNS EVENTOS

QUASAR CIA DE DANÇA

- COMO ILUMINADOR E CENOTÉCNICO PELO PERÍODO DE 95 A 98 ONDE PARTICIPEI COM A COMPANHIA DE DIVERSOS FESTIVAIS COMO: FESTIVAL DE INVERNO DE CAMPINA GRANDE. PB. FESTIVAL DE DANÇA DO RECIFE – PE, FESTIVAL COMFORT EM DANÇA SP. FESTIVAL DE DANÇA DO MERCOSUL – PORTO ALEGRE – RS, TEMPORADA DA COMPANHIA NO TEATRO DANCE PLACE – WASHINGTON – USA, FESTIVAL AMERICAN ROAD – MIAMI – USA. FESTIVAL DE DANÇA CONTEMPORÂNEA – SALVADOR – BAHIA. ENTRE OUTROS

GRUPO SOLO DE DANÇA.

- COMO ILUMINADOR E PRODUTOR DE TODOS OS ESPETÁCULOS DO GRUPO, PARTICIPEI DE ALGUNS FESTIVAIS COMO: FESTIVAL DE DANÇA DO PARÁ-BELÉM PA, UDI EM CENA – FESTIVAL DE DANÇA DE UBERLÂNDIA – MG, MOSTRA CONTEMPORÂNEA – FESTIVAL DE DANÇA DE JOINVILLE-SC, GOIÂNIA EM CENA – GOIÂNIA – GO. ENTRE OUTROS.

BALÉ DO ESTADO DE GOIÁS

- COMO ILUMINADOR NO PERÍODO DE 94 A 96. ONDE PARTICIPEI COM A COMPANHIA DE DIVERSOS FESTIVAIS E TEMPORADAS COMO: MOSTRA DE BALE MODERNO DE NOVO HAMBURGO-RS, FESTIVAL DE DANÇA E CULTURAL FOLCLÓRICAS. SÃO PAULO – SP, FESTIVAL DE DANÇA – SALVADOR –BAHIA ENTRE OUTROS.

PREFEITURA DE GOIÂNIA

- III *GRANDE ARRAIAL DE GOIÂNIA* – DIREÇÃO TÉCNICA DE MONTAGEM CENOGRÁFICA, SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO – SHOWS COMO ARTISTAS NACIONAIS. JUNHO – 2005

- *IV GOIÂNIA EM CENA* – DIREÇÃO TÉCNICA DE MONTAGEM ILUMINAÇÃO, SONORIZAÇÃO E CENOGRAFIA. APRESENTAÇÕES DE GRUPOAS TEATRAIS E DANÇAS NACIONAIS E LOCAIS. OUTUBRO -2005
- *III GOIÂNIA EM CENA - FESTIVAL DE ARTES CÊNICA DA CIDADE DE GOIÂNIA.* DIRETOR TÉCNICO DE MONTAGEM DOS SISTEMAS DE ILUMINAÇÃO, SONORIZAÇÃO E CENOGRAFIA NOS TEATROS LOCAIS E ESPAÇOS ALTERNATIVOS. COMO APRESENTAÇÕES DE ARTISTAS COMO: CIA SHAPITÓ – PORTUGAL, CIA DOS ATORES – RJ, CIA DE DANÇA LIA RODRIGUES – RJ, ÂNGELA RO RO – RJ MESTRE SALUSTIANO – PE, ENTRE OUTROS. GOIÂNIA – NOVEMBRO /2004
- *I FESTIVAL DA JUVENTUDE PELA DIVERSIDADE E PELA PAZ.* ELABORAÇÃO DO PROJETO. EXCUSSÃO DAS MONTAGENS DE PALCO, SOM E ILUMINAÇÃO. SHOWS COM LOBÃO, DEAD FISH ENTRE OUTROS. JULHO DE 2004.
- *II GOIÂNIA EM CENA* – FESTIVAL DE ARTES CÊNICAS DA CIDADE DE GOIÂNIA. DIREÇÃO TÉCNICA DE MONTAGEM E OPERAÇÃO DOS SISTEMAS DE SOM, LUZ E CENOGRAFIA. SENDO ALGUMAS ATRAÇÕES: QUASAR CIA DE DANÇA, GRUPO GALPÃO DE TEATRO, FUNK COMO LE GUSTA, CIDA MOREIRA, ROSA REIS, TAMBOR DE CRIOLA, TEATRO MOSAICO, PRIMEIRO ATO, CIA DE TEATRO ARMAZÉM, CENA 11, GRUPO SOLO DE DANÇA, TERCEIRA MARGEM DO RIO, DE GUIDO CAMPOS CORREIA, CIA DOS SONHOS, DE HUGO RODAS, ENTRE OUTROS. GOIÂNIA, GO - OUTUBRO 2003 (PARCERIA COM A PETROBRÁS) OUTUBRO / 2002.
- *II GRANDE ARRAIAL DE GOIÂNIA.* DIREÇÃO TÉCNICA DE MONTAGEM DOS SISTEMAS DE SOM, LUZ, CENOGRAFIA E PALCO. SHOWS COM: SERGIO REIS, TRIO VIRGULINO E ARTISTAS REGIONAIS JUNHO / 2002.
- *II ENCENAÇÃO DO AUTO DA PAIXÃO DE CRISTO.* COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DE SISTEMAS DE LUZ E SOM. ESPETÁCULO AO AR LIVRE COM 200 ATORES E PÚBLICO DE 20.000 PESSOAS. GOIÂNIA, GO - ABRIL/2003.
- *I GOIÂNIA EM CENA* – FESTIVAL DE ARTES CÊNICAS DA CIDADE DE GOIÂNIA. DIREÇÃO TÉCNICA DE MONTAGEM E OPERAÇÃO DOS SISTEMAS DE SOM, LUZ E CENOGRAFIA. SENDO ALGUMAS ATRAÇÕES: GRUPO GALPÃO DE TEATRO, CIA DOS SONHOS – HUGO RODAS, QUASAR CIA DE DANÇA, ENTRE OUTROS. OUTUBRO / 2001
- *I GRANDE ARRAIAL DE GOIÂNIA.* DIREÇÃO DE MONTAGEM DE SISTEMAS DE SOM, LUZ E PALCO. SHOWS COM: ELBA RAMALHO, RENATO TEIXEIRA, RENATO BORGHETTI, PENA BRANCA. PRAÇA CÍVICA, GOIÂNIA, GO - JUNHO/2002.
- *I ENCENAÇÃO DO AUTO DA PAIXÃO DE CRISTO.* DIREÇÃO TÉCNICA DE MONTAGEM DE CENOGRAFIA, SOM E LUZ. DIRETOR - JÚLIO VANN.

ESPETÁCULO COM 180 ATORES E PÚBLICO DE 15.000 PESSOAS.
GOIÂNIA, GO - ABRIL 2002;

- *O CERRADO CAI NO SAMBA-CARNAVAL* DA CIDADE DE GOIÂNIA - DIREÇÃO TÉCNICA DE MONTAGEM DE CENOGRAFIA, LUZ PISTA E PALCO, SOM PISTA E PALCO. SHOW COM ARTISTA REGIONAL FEVEREIRO 2003.

GOVERNO DO ESTADO DE GOIÁS

- VII CANTO DA PRIMAVERA - MOSTRA DE MÚSICA DE PIRENÓPOLIS - COMO DIRETOR TÉCNICO. SHOWS COM: DI PAULO E PAULINO, NANDO REIS, BARÃO VERMELHO ALÉM BANDAS E CANTORES DO ESTADO DE GOIÁS - SETEMBRO - 2006
- VIII FICA: FESTIVAL INTERNACIONAL DE VÍDEO E CINEMA AMBIENTAL"- DIREÇÃO TÉCNICA E COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DA SALA DE CINEMA PARA MOSTRA COMPETITIVA DO FESTIVAL. SHOWS COM ARTISTAS REGIONAIS E NACIONAIS JUNHO / 2006.
- GOYAZ FESTIVAL: I FESTIVAL DE MÚSICA INSTRUMENTAL DE GOIÁS. ASSISTENTE DE PRODUÇÃO E CRIAÇÃO DO PROJETO DE ILUMINAÇÃO. FEVEREIRO / 2006
- *IV TENPO _ FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE PORANGATU*. DIRETOR TÉCNICO E COORDENADOR DE MONTAGEM DOS SISTEMAS DE ILUMINAÇÃO, SOM E PALCO PARA AS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS. APRESENTAÇÕES DE ARTISTAS COMO CHICO ANÍSYO, DANIELE WINITS, INGRID GUIMARÃES ENTRE OUTROS. PORANGATU - NOVEMBRO/2005.
- VII FICA: FESTIVAL INTERNACIONAL DE VÍDEO E CINEMA AMBIENTAL"- DIREÇÃO TÉCNICA E COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DA SALA DE CINEMA PARA MOSTRA COMPETITIVA DO FESTIVAL. SHOWS COM ARTISTAS REGIONAIS E NACIONAIS COMO: PARALAMAS DO SUCESSO ENTRE OUTRO JULHO / 2005.
- II BIENAL DO LIVRO DO ESTADO GOIÁS- DIREÇÃO DE PALCO - SHOWS COM ARTISTAS REGIONAIS COMO: MARCELO BARRA , MARIA EUGÊNIA ENTRE OUTROS. ABRIL / 2005
- I FESTIVAL NACIONAL DE DANÇA " PARALELO 16 " - DIREÇÃO TÉCNICA, ESPETÁCULOS DE DANÇA REGIONAIS E NACIONAIS COMO: QUASAR CIA DE DANÇA, GRUPO SOLO DE DANÇA, CIA MÁRCIA MILHASES ENTRE OUTROS. AGOSTO / 2005.
- VI CANTO DA PRIMAVERA - DIREÇÃO TÉCNICA DE MONTAGEM DE SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO E PALCO SHOWS REGIONAIS E NACIONAIS COMO: CIDADE NEGRA, ÉLBA RAMALHO, JOÃO CAETANO, LEONARDO ENTRE OUTROS NOVEMBRO / 2005

- *VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA AMBIENTAL. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DO CINEMA PARA MOSTRA COMPETITIVA DO FESTIVAL. CIDADE DE GOIÁS, GO – JUNHO/2004.*
- *FESTIVAL DE GASTRONOMIA DE GOIÁS. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DE SOM, LUZ, PALCOS E GERADORES. SHOWS COM YAMANDÚ COSTA, LUÍS CHAFIN, PEDRO BRAGA E ARTISTAS REGIONAIS. MAIO DE 2004.*
- *V FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA AMBIENTAL. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DO CINEMA PARA MOSTRA COMPETITIVA DO FESTIVAL. CIDADE DE GOIÁS, GO – JUNHO/2003.*
- *IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA AMBIENTAL. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DE SOM, LUZ, PALCO E CENOGRAFIA. SHOWS COM ARTISTAS REGIONAIS E MILTON NASCIMENTO. CIDADE DE GOIÁS, GO – JUNHO/2002.*
- *III FESTIVAL DE CINEMA AMBIENTAL. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DOS SISTEMAS DE LUZ PALCO E ESPAÇOS PARALELOS. SHOWS COM GRANDE ENCONTRO E ARTISTAS REGIONAIS.*
- *II FESTIVAL DE CINEMA AMBIENTAL. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DOS SISTEMAS DE LUZ PALCO E ESPAÇOS PARALELOS. SHOWS COM: QUASAR CIA DE DANÇA, ORLANDO MORAES, GRUPOS SOLO DE DANÇA ENTRES OUTROS.*
- *IV FESTIVAL CANTO DA PRIMAVERA. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DE SISTEMAS DE SOM E LUZ PARA OS ESPETÁCULOS MUSICAIS E OFICINAS. SHOWS COM SKANK, ALMIR SATER, LENINE E ARTISTAS REGIONAIS. PIRENÓPOLIS, GO – SETEMBRO/2003.*
- *III TENPO _ FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE PORANGATU. DIRETOR TÉCNICO E COORDENADOR DE MONTAGEM DOS SISTEMAS DE ILUMINAÇÃO, SOM E PALCO PARA AS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS. APRESENTAÇÕES DE ARTISTAS COMO DENISE STOKLOS, CIDA MENDES, ANTÔNIO NÓBREGA, MARCOS FAYAD ENTRE OUTROS PORANGATU – NOVEMBRO/2004.*

BANCO DE EVENTOS

- *AMBEV - JANTAR E COLETIVA DE IMPRENSA ETCO. MONTAGEM DOS SISTEMAS DE ÁUDIO E VÍDEO, ILUMINAÇÃO E ESTRUTURAS. ACADEMIA DE TÊNIS, BRASÍLIA, DF – ABRIL / 2003.*
- *BRADERCO - OSCARD 2003, LANÇAMENTO DA CAMPANHA DE INCENTIVOS DO BRADERCO VISA. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM E ASSISTENTE DE PRODUÇÃO. MANAUS, BELÉM, FORTALEZA, RECIFE, SALVADOR, GOIÂNIA, CAMPO GRANDE, BRASÍLIA, CUIABÁ, SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, SÃO LUÍS - FEVEREIRO, MARÇO E ABRIL/2003.*

JUNIOR OLIVEIRA

- *BRADERIA - OSCARD 2002*, LANÇAMENTO DA CAMPANHA DE INCENTIVOS DO BRADERIA VISA. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM E ASSISTENTE DE PRODUÇÃO. GOIÂNIA E BRASÍLIA - MAIO E JUNHO/2002

MERKUR EDITORA

- *DESFILE DU LOREN*. ASSIST. TÉCNICO DA COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DE SISTEMAS DE LUZ, SOM E ESTRUTURAS. CASTROS PARK HOTEL, GOIÂNIA, GO - OUTUBRO/2003.

INSTITUTO ITAÚ CULTURAL E UFG

- *ITAÚ CULTURAL*. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM E OPERAÇÃO DE SISTEMAS DE LUZ E SOM. GOIÂNIA, GO - SETEMBRO 2003.
- *ITAÚ CULTURAL*. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM E OPERAÇÃO DE SISTEMAS DE LUZ E SOM. GOIÂNIA, GO - AGOSTO 2004. DORI CAYMME - JARDS MACALÉ - RENATO BRAZ - MÔNICA SALMASO - BENJAMIN TAUBKIN.

KAISER

- KAISER MUSIC. PROJETO E MONTAGEM DE ILUMINAÇÃO ARQUITETURAL CENOGRAFICA. RIBEIRÃO PRETO, SP - MAIO/2003.

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL

- *FESTIVAL REGGAE PELA PAZ*. COORDENAÇÃO DE MONTAGEM DOS SISTEMAS DE LUZ E SOM. AUTÓDROMO DE BRASÍLIA, BRASÍLIA, DF - FEVEREIRO 2003.

SBPC / UFG

- *CONGRESSO NACIONAL DA SOCIEDADE BRASILEIRA PELO PROGRESSO DA CIÊNCIA*. DIREÇÃO TÉCNICA DE MONTAGEM DOS SISTEMAS DE SOM E LUZ DE TODO O CONGRESSO. GOIÂNIA, GO - JULHO/2002.

UNIBANCO / ONZE MC

- LANÇAMENTO DE CAMPANHA DE INCENTIVO DO UNIBANCO. PALESTRA COM BERNARDINHO. COORDENAÇÃO E MONTAGEM DE CENOGRAFIA, SISTEMAS DE.
- CLIMATIZAÇÃO, SOM E ILUMINAÇÃO. TEATRO DA UNIVERSIDADE CAMBURY. ABRIL DE 2004.

CEFET. - CENTRO DE FEDERAL EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

- **II FESTIVAL DE ARTES DA CIDADE DE GOIÁS. DIRETOR TÉCNICO DE MONTAGEM DE SISTEMAS DE SOM, LUZ E PALCO. SHOWS: IRMÃOS BROTHERS, ALTAMIRO CARRILHO, SEMINÁRIO SOBRE ARTE EDUCAÇÃO OUTUBRO 2001.**
- **III FESTIVAL DE ARTES DA CIDADE DE GOIÁS. DIRETOR TÉCNICO DE MONTAGEM DOS SISTEMAS DE SOM, LUZ E PALCO. SHOWS COM: DANE LIMA CIA DE DANÇA, GRUPO IMBUAÇA DE TEATRO, SEMINÁRIO SOBRE ARTE EDUCAÇÃO, OFICINA DE ILUMINAÇÃO COM JORGINHO DE CARVALHO OUTUBRO / 2002.**
- **IV FESTIVAL DE ARTES DA CIDADE DE GOIÁS. DIRETOR TÉCNICO DE MONTAGEM DOS SISTEMAS DE SOM, LUZ E PALCO. SHOWS COM: GRUPO PREME, DENISE STOKLOS, CIA DOS SONHOS TEATRO. GRUPO TA NA RUA-AMIR ADAD, SEMINÁRIO SOBRE / ARTE EDUCAÇÃO OUTUBRO 2003.**
- **XII FESTIVAL DE ARTES DA CIDADE DE GOIÁS. DIRETOR TÉCNICO DE MONTAGEM DOS SISTEMAS DE SOM, LUZ E PALCO. SHOWS COM: ALÁFIA, SIBA E FLUORESTA, GRUPO SOLO DE DANÇA, GRUPO DE TEATRO GUARÁ, BANDA SINFÔNICA NILO PEÇANHA, ENTRE OUTRO - NOVEMBRO DE 2014**

OCA BRASIL / FESTIVAL DE INVERNO DE ALTO PARAÍSO.

- **ASSIST. DE PALCO E ASSIST. DE PRODUÇÃO DA DIREÇÃO ARTÍSTICA - BETO RUSHEL APRESENTAÇÕES MUSICAIS COM: ALMIR SATER, RENATO TEIXEIRA, YAMANDÚ COSTA, ARISMAR DO ESPÍRITO SANTO, HERALDO MEIRELES ENTRE OUTROS GRANDES NOMES DA MÚSICA BRASILEIRA. JULHO DE 2004.**

ASSOCIAÇÃO CAVALEIROS DE JORGE

- **V FESTIVAL DE CULTURAS TRADICIONAIS - DIREÇÃO DE PALCO - SHOWS COM GRUPOS FOLCLÓRICOS REGIONAIS E MUSICAIS COMO : UMBANDO, DOROTÍ , ELI CAMARGO, ENTRE OUTROS. SETEMBRO /2005.**
- **PROJETO DE ILUMINAÇÃO PARA ESPETÁCULOS DE ARTES CÊNICAS PARA MYSIKA! CENTRO DE ESTUDOS**
 - **CADÊ LILI DIREÇÃO JÚLIO VANN OUTUBRO 2005**
 - **GERRATENCES - DIREÇÃO JEANE VALADARES - DEZEMBRO / 2005.**
 - **CASA DE BONECA- DIREÇÃO JÚLIO VANN - OUTUBRO / 2004.**
 - **SENTIDOS - DIREÇÃO JÚLIO VANN - DEZEMBRO / 2004.**

JUNIOR OLIVEIRA

- **CAIXA DE SURPRESA** – DIREÇÃO JÚLIO VANN – OUTUBRO / 2003
- **FANTASIA** - DIREÇÃO ROSSANA TAVARES – DEZEMBRO /2003
- **O SONHO DE AURORA** - JÚLIO VANN - DEZEMBRO 2002
- **DONA BRUXA QUER SE CASAR** – SETEMBRO 2001
- **CASA DA MEMÓRIA** – JÚLIO VANN 2000
- **TRATOS E RETRATOS** – MARIA VAKROUCHEVA - SETEMBRO E / 2000
-

CIA DE TEATRO NU ESCURO

- **ENVELOPES** – CIA DE TEATRO NU ESCURO _ DIREÇÃO: ISABELA NASCENTE- SETEMBRO - 2005
- **O ALIENISTA** – CIA DE TEATRO NU ESCURO – DIREÇÃO: HÉLIO FROES – SETEMBRO -2006
- **A MAIS FORTE** – TRAMA TEATRO. DIREÇÃO: DEUSIMAR GONSAGA – MARÇO – 2011.
- **DESTERRO** - TEATRO REINAÇÕES – DIREÇÃO: RITA ALVES. JUNHO - 2011
- **LIÇÕES DE MOTIM** – ANTHROPOS CIA DE ARTE. DIREÇÃO: CONSTANTINO ISIDORO. JUNHO – 2011.
- **DESPERTAR DA PRIMAVERA** – ANTHROPOS CIA DE ARTE – DIREÇÃO: CONSTANTINO ISIDORO – JULHO 2011.
- **PITORESCA** - CIA DE TEATRO NU ESCURO – DIREÇÃO HÉLIO FROES – JULHO 2015

LABORSARTORI TEATRO – NÚCLEO DE PESQUISA TEATRAL – UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

- **NIJLAS** – LABORSARTORI TEATRO – DIREÇÃO: ALEXANDRE NUNES. – MARÇO 2014
- **ENQUANTO DURE** - LABORSARTORI TEATRO – DIREÇÃO ALEXANDRE NUNES E KLEBER DAMASO. ABRIL 2015

CENTRO DE CONVENÇÕES DE GOIÂNIA

- **COORDENADOR TÉCNICO DO TEATRO RIO VERMELHO, CENTRO DE CONVENÇÕES DE GOIÂNIA DESDE 2007**